

# Sélection d'article sur la politique suisse

processus

Statistique de l'économie culturelle 2020

# Imprimer

## Éditeur

Année Politique Suisse  
Institut für Politikwissenschaft  
Universität Bern  
Fabrikstrasse 8  
CH-3012 Bern  
[www.anneepolitique.swiss](http://www.anneepolitique.swiss)

## Contributions de

Kuhn, Sarah

## Citations préféré

Kuhn, Sarah 2025. *Sélection d'article sur la politique suisse: Statistique de l'économie culturelle 2020, 2021*. Bern: Année Politique Suisse, Institut de science politique, Université de Berne. [www.anneepolitique.swiss](http://www.anneepolitique.swiss), téléchargé le 16.06.2025.

# Sommaire

<b>Chronique générale</b>	1
<b>Enseignement, culture et médias</b>	1
Culture, langues, églises	1
Politique culturelle	1

## Abréviations

<b>BFS</b>	Bundesamt für Statistik
<b>SAKE</b>	Schweizerische Arbeitskräfteerhebung
<b>SILC</b>	Erhebung über die Einkommen und Lebensbedingungen

---

<b>OFS</b>	Office fédéral de la statistique
<b>ESPA</b>	Enquête suisse sur la population active
<b>SILC</b>	Enquête sur les revenus et les conditions de vie

# Chronique générale

## Enseignement, culture et médias

### Culture, langues, églises

#### Politique culturelle

ÉTUDES / STATISTIQUES  
DATE: 31.05.2021  
SARAH KUHN

Die **Kulturwirtschaftsstatistik des BFS für das Jahr 2020** lieferte erste Zahlen zu den Auswirkungen der Corona-Pandemie auf den Kultursektor. Die Statistik wurde mit den neusten Daten aus der SAKE und dem SILC aktualisiert und im Mai 2021 veröffentlicht. Die Ergebnisse verzeichneten einen verhältnismässig starken Rückgang der Kulturschaffenden in der Schweiz seit dem Vorjahr. So sank der Anteil der Kulturschaffenden im Jahr 2020 gegenüber 2019 um rund 5 Prozent, was in absoluten Zahlen einem Rückgang von ca. 14'000 Erwerbspersonen entspricht. Wie das BFS in seiner Medienmitteilung festhielt, handle es sich somit «um den stärksten Rückgang seit 2010». Im Vergleich zur gesamten Anzahl Erwerbspersonen der Schweiz, welche um 0.2 Prozent zurückging, handle es sich somit um einen enormen Rückgang, der mit demjenigen des Gastgewerbes vergleichbar ist (-5.1%). Der Rückgang der Erwerbspersonen variierte jedoch je nach Bereich des Kultursektors stark: So nahm der Anteil Erwerbstätiger mit einem kulturellen Beruf im Kultursektor um 1.8 Prozent ab, während der Rückgang bei Personen mit nicht-kulturellen Berufen im Kultursektor 6.0 Prozent und bei Personen mit kulturellen Berufen ausserhalb des Kultursektors gar 7.8 Prozent betrug. Auch der Anteil erwerbsloser Kulturschaffender stieg mit 0.6 Prozent stärker an als jener der gesamten Erwerbsbevölkerung, welcher um 0.4 Prozent grösser wurde.

Auch zwischen verschiedenen Gruppen von Kulturschaffenden zeichneten sich teilweise grosse Unterschiede ab. So waren die Gruppen der Frauen, der Personen mit einem Teilzeitpensum oder mit einer Betriebszugehörigkeit unter einem Jahr besonders stark vom Rückgang der Anzahl Kulturschaffenden betroffen. Im ländlichen Raum war der Rückgang mit 12.4 Prozent fast dreimal so gross wie in urbanen Gebieten mit 4.4 Prozent.<sup>1</sup>

---

1) Medienmitteilung BFS vom 31.05.21