

Ständerat

Conseil des Etats

Consiglio degli Stati

Cussegl dals stadis



**15.3777 n Mo. Nationalrat ((Darbellay) Regazzi). Radio- und Fernsehverordnung. Gebührenanteil für Radio- und Fernsehstationen auf 6 Prozent erhöhen**

---

Bericht der Kommission für Verkehr und Fernmeldewesen vom 23. Juni 2017

---

Die Kommission hat an ihrer Sitzung vom 23. Juni 2017 die von Nationalrat Darbellay am 19. Juni 2015 eingereichte und vom Nationalrat am 9. März 2017 angenommene Motion beraten.

Mit der Motion soll der Bundesrat damit beauftragt werden, umgehend einen Entwurf zur Änderung der Radio- und Fernsehverordnung (RTVV) vorzulegen, der eine Erhöhung auf 6 Prozent des Gebührenanteils für private Radio- und Fernsehveranstalter vorsieht. Die Gebühren selber sollen dabei nicht erhöht werden.

### **Antrag der Kommission**

Die Kommission beantragt mit 7 zu 1 Stimmen bei 2 Enthaltungen, die Motion anzunehmen.

Berichterstattung: Stefan Engler

Im Namen der Kommission  
Der Präsident:

Olivier François

#### **Inhalt des Berichtes**

- 1 Text und Begründung
- 2 Stellungnahme des Bundesrates vom 19. August 2015
- 3 Verhandlungen und Beschluss des Erstrates
- 4 Erwägungen der Kommission



## 1 Text und Begründung

### 1.1 Text

Der Bundesrat wird beauftragt, umgehend einen Entwurf zur Änderung der Radio- und Fernsehverordnung (RTVV) vorzulegen, der eine Erhöhung auf 6 Prozent des Gebührenanteils für private Radio- und Fernsehveranstalter vorsieht. Die Gebühren selber sollen dabei nicht erhöht werden.

### 1.2 Begründung

Am 14. Juni 2015 hat das Schweizervolk das revidierte Radio- und Fernsehgesetz (RTVG) angenommen, das 2014 vom Parlament verabschiedet worden war. In der Abstimmungskampagne hat das Referendumskomitee mehrmals ausgesagt, die Auswirkungen ihrer Handlung auf die privaten Radio- und Fernsehsender zu bedauern und nicht gegen eine stärkere Unterstützung von lokalen Radio- und Fernsehstationen zu sein.

Während den Debatten im Parlament herrschte breiter Konsens über die Artikel bezüglich regionaler Radio- und Fernsehveranstalter (Höhe des Gebührenanteils zwischen 4 und 6 Prozent, Unterstützung der Aus- und Weiterbildung, Unterstützung der technologischen Entwicklung und der Förderung der digitalen Verbreitung, Untertitelung von Fernsehsendungen usw.).

In Anbetracht der Bedeutung der regionalen Medien, ihres massgebenden Beitrags zu einem hochwertigen regionalen Service public und um den Leistungsauftrag gemäss ihrer Konzession zu erfüllen, brauchen regionale Radio- und Fernsehsender dringende Unterstützung. Man kann nicht warten, was die Diskussionen darüber, wie der Service public definiert werden soll, ergeben. Hier geht es darum, dass die Schweizer Regionen und Kantone auch in Zukunft informiert werden und an der demokratischen Meinungsbildung teilnehmen können.

## 2 Stellungnahme des Bundesrates vom 19. August 2015

Die gebührenunterstützten Lokalradios und Regionalfernsehstationen leisten heute einen wichtigen Beitrag zur Erfüllung des publizistischen Leistungsauftrags im Bereich der lokalen/regionalen Information.

Die Erhöhung der einzelnen Gebührenanteile könnte den anspruchsberechtigten Veranstaltern dazu dienen, anerkannte Strukturdefizite wie personell knapp dotierte Redaktionen und tiefe Lohnniveaus für ihre Journalisten zu verringern und dadurch ihre Programmleistung und mithin die Attraktivität ihrer Sendungen beim Publikum zu verbessern. In diesem Sinne ist der Bundesrat denn auch bestrebt, den Spielraum auszunützen, den ihm das soeben revidierte Radio- und Fernsehgesetz einräumt.

Ebenso wichtig wie die Bestimmung des globalen Anteils der Lokalveranstalter am Ertrag der Empfangsgebühr bzw. künftigen Radio- und Fernsehgebühr durch den Bundesrat ist die Festsetzung der Höhe der einzelnen Gebühren- bzw. Abgabenanteile in den Konzessionen. Diese Aufgabe obliegt dem UVEK.

Obwohl mehrmals gerichtlich geschützt, ist das heutige System zur Bemessung der einzelnen Gebührenanteile in der Vergangenheit regelmässig beanstandet worden. Die Bemessungsmethode sei intransparent und sie trage den jeweiligen lokalen Gegebenheiten zu wenig Rechnung, argwöhnen die Kritiker. Das Bakom hat deshalb erste Schritte unternommen, um mit Blick auf die Ablösung der heutigen Lokalveranstaltungskonzessionen Ende 2019 einen transparenteren,



einfacheren Modus zur Bestimmung der einzelnen Gebühren- bzw. Abgabenanteile zu entwickeln. Die Verbände der Privatveranstalter nehmen an diesem Prozess teil.

Der Bundesrat ist sich der angespannten Finanzlage mancher anspruchsberechtigter Lokalradios und Regionalfernsehen bewusst. Er ist deshalb gewillt, den Anteil der Lokalveranstalter am Ertrag der Empfangsgebühr bzw. Abgabe angemessen zu erhöhen, ohne die Ablösung der heutigen Veranstalterkonzessionen per Ende 2019 abzuwarten. Dabei soll aber der nötige Spielraum gewahrt bleiben, um auf den erwähnten Zeitpunkt hin ein neues, überarbeitetes System zur Bemessung der einzelnen Abgabenanteile einführen zu können.

Der Bundesrat beantragt die Ablehnung der Motion.

### **3 Verhandlungen und Beschluss des Erstrates**

Der Nationalrat hat die Motion am 9. März 2017 mit 77 zu 62 Stimmen bei 52 Enthaltungen angenommen.

### **4 Erwägungen der Kommission**

Die Kommission erachtet die lokalen Radio- und Fernsehstationen als wichtigen Bestandteil der Medienwelt und ist deshalb der Ansicht, dass der gesetzliche Spielraum, wonach der Gebührenanteil für private Radio- und Fernsehveranstalter zwischen 4 und 6 Prozent festzulegen ist, voll ausgeschöpft werden soll. Durch diese Erhöhung des Gebührenanteils soll die Existenzgrundlage der lokalen und regionalen Veranstalter verbessert werden, damit sie ihren Leistungsauftrag in der lokalen Berichterstattung und der demokratiepolitischen Information vollumfänglich wahrnehmen können. Die Kommission beantragt daher mit 7 zu 1 Stimmen bei 2 Enthaltungen, die Motion anzunehmen.